



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждано

Ректор

Краснова Т.Г.

Решение Ученого совета от " 24 " 04. 2023г  
Протокол № 13

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01

Народное художественное творчество (по видам). Вид - Хореографическое творчество

*код*

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ*

квалификация:

руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по СПССЗ

3г 10м

год набора 2022, 2021, 2020

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1382











Распределение по курсам и семестрам

Курс	Семестр	Нед.	Максим.		Самост.		Консульт.		Обязательная		в том числе					Индивид. проект	Цикл	Обяз. часть	Вар. часть		
			Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия	Семинар.	Курс.	Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия	Семинар.	Курс.	Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия					Семинар.	Курс.
Курс 2	Семестр 4	21 нед	32	11	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21		
			751	247	504	468	34	2	476	170	306	272	34	70	24	39	13	26	26		
			686	224	462	428	34	2	402	144	258	224	34	619	209	560	193	367	341		
			121	31	90	80	10		93	37	56	48	8	78	26	78	26	52	42		
			115	40	75	69	6		82	28	54	48	6	82	27	48	16	32	26		
			105	30	75	69	6		60	22	38	32	6	82	27	48	16	32	26		
			65	23	42	42			57	19	38	32	6	78	26	63	20	43	39		
			65	23	42	42															
			65	23	42	42															
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														
			78	30	48	42	6														
			72	24	48	42	6														



Распределение по курсам и семестрам

Курс	Семестр	Объем часов	Максимальная учебная нагрузка	Обяз. часть	Вар. часть
Курс 2	Семестр 4	21 нед	21 нед	21 нед	21 нед
Курс 3	Семестр 6	23 нед	23 нед	23 нед	23 нед
Курс 4	Семестр 8	19 нед	19 нед	19 нед	19 нед

Курс	Семестр	Объем часов	Максимальная учебная нагрузка	Обяз. часть	Вар. часть
Курс 2	Семестр 4	72 нед	72 нед	72 нед	72 нед
Курс 3	Семестр 6	78 нед	78 нед	78 нед	78 нед
Курс 4	Семестр 8	96 нед	96 нед	96 нед	96 нед

Курс	Семестр	Объем часов	Максимальная учебная нагрузка	Обяз. часть	Вар. часть
Курс 2	Семестр 4	72 нед	72 нед	72 нед	72 нед
Курс 3	Семестр 6	78 нед	78 нед	78 нед	78 нед
Курс 4	Семестр 8	96 нед	96 нед	96 нед	96 нед

Распределение по курсам и семестрам

Курс	Семестр	Нед.	в том числе							Итого	Максимальная учебная нагрузка																											
			Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия																													
Курс 2	Семестр 4	21	1134	378	756	720	34	2	733	235	498	464	34	1121	389	732	686	44	2	651	219	432	406	26	951	309	642	577	38	27	36	5940	1620					
			Семинар.	Курс.	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия	Семинар.	Курс.	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки	Пр.занятия	Лаб. занятия	Семинар.	Курс.	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Лекции, уроки				Пр.занятия	Лаб. занятия	Семинар.	Курс.	Индивид. проект
			час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед	час	нед				час	нед	час	нед	
			4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4				4	2	4	4	
7		5		1		5		4		6		1		5		1		5		4		6		1		5		4		6		1						

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Экз	Комплексный экзамен	2	[2]	ПД.01 История мировой культуры
				[2]	ПД.05 История искусства
2	Экз	Комплексный экзамен	3	[3]	МДК.01.01 Композиция и постановка танца
				[3]	МДК.01.02.02 Хореографическая подготовка: Народный танец
				[4]	МДК.01.02.05 Хореографическая подготовка: История хореографического искусства
3	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	МДК.01.02.09 Хореографическая подготовка: Историко-бытовой танец
				[6]	МДК.01.02.03 Хореографическая подготовка: Балльный танец
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.01.02.11 Хореографическая подготовка: Эстрадный танец
				[7]	МДК.02.02.01 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания специальных дисциплин
5	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	МДК.02.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика работы с хореографическим коллективом
				[8]	МДК.01.02.01 Хореографическая подготовка: Классический танец
				[8]	МДК.01.02.04 Хореографическая подготовка: Современный танец
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.02.02 Хореографическая подготовка: Народный танец
				[8]	МДК.01.02.10 Хореографическая подготовка: Народно-сценический танец
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.01.01 Композиция и постановка танца
				[8]	МДК.01.02.11 Хореографическая подготовка: Эстрадный танец
				[8]	МДК.03.01.02 Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.03.01.03 Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности
				[8]	МДК.03.01.04 Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности
9	Экз	Комплексный экзамен	8	[2]	БД.04 Естествознание
				[2]	БД.10 Астрономия
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2		









№	Наименование
	Кабинеты:
1	математики и информатики
2	истории, географии и обществознания
3	русского языка и литературы
4	иностранного языка
5	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	народного художественного творчества
7	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" по виду "Хореографическое творчество"
8	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Педагогическая деятельность"
9	информатики (компьютерный класс)
10	технических средств
	Учебные аудитории:
1	с зеркалами, станками-по виду Хореографическое творчество
	Учебные классы:
1	для групповых теоретических занятий
2	для групповых практических занятий (репетиций)
3	для индивидуальных занятий
	Гриммерная:
	Костюмерная:
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
	Залы:
1	театрально-концертный (актовый) зал
2	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет



**Пояснения**

Учебный план составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид - Хореографическое творчество, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 27 октября 2014 года № 1382 зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34947 от 26 ноября 2014 г.)

Студенты, имеющие основное образование, изучают дисциплины общеобразовательного цикла с целью реализации основной общеобразовательной программы среднего общего образования.

Обязательной формой внеаудиторной работы обучающегося по дисциплине общеобразовательного цикла ПД.05 История искусства является выполнение индивидуального проекта.

В рамках учебного предмета «Литература» предусмотрено освоение результатов ФГОС СОО по предметной области «Родной язык и родная литература» путем выделения часов для изучения творчества писателей и поэтов Хакасии.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также распределенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая распределенную практику.

Консультации по дисциплинам предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и используются в течение учебного года в период теоретического обучения, промежуточной аттестации и подготовки к ней, а также итоговой аттестации и подготовки к ней. Исходя из специфики профессиональной подготовки студента и методической целесообразности, предусматривается проведение консультаций как в групповой, так и в индивидуальной форме. Консультации направлены на усиление профессиональной подготовки студентов к конкурсам, фестивалям, концертным выступлениям, научно-практическим конференциям и пр.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППС3 распределена на увеличение объемов циклов ОП и ПМ.

Учебном плане предусмотрена практика - учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Производственная практика проводится в организациях соответствующих профилю подготовки обучающихся и реализуется расщепленно параллельно теоретическому обучению.

На весь период обучения запланировано выполнение двух курсовых работ по профессиональным модулям: ПМ 01. Художественно-творческая деятельность, ПМ 02. Педагогическая деятельность.

По дисциплинам, требующим музыкальное сопровождение, предусматриваются концертмейстерские часы.

Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу "Показ и защита творческой работы", государственные экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

**СОГЛАСОВАНО:**

Проректор по УР, \_\_\_\_\_ /Н.А. Пропой / " 22 " 02 2013 г.

председатель Методического совета \_\_\_\_\_ /С.М. Кубрина/ " 22 " 02 2013 г.

Начальник Учебного управления \_\_\_\_\_

**ОДОБРЕН:**

решением Методического совета, протокол № 8 " 21 " 02 2013 г.

решением Ученого совета ИФИ, протокол № 5 " 20 " 02 2013 г. директор \_\_\_\_\_